

## ENUMERATE alap felmérés

Kedves Kolléga!

A levéltárak, könyvtárak és múzeumok érdekében kérjük, hogy segítsen nekünk azzal, hogy részt vesz ennek a kérdőívnek a kitöltésében. Az elmúlt években megnőtt az igény a megbízható adatok iránt a digitalizálásban, a digitális örökség gyűjtemények elérésében, és az európai „emlékezeti intézményekben” digitalizált anyagok megőrzésében. Kérdőívünk mind a saját intézményi, mind a nemzetközi és európai irányelvek kidolgozóinak kíván információt nyújtani.

A kérdőívet az EU által támogatott ENUMERATE hálózat szervezi, egy digitális kulturális örökséggel foglalkozó gyakorlati közösség, amely a brit Collections Trust szervezet vezetése alatt működik. A kérdőívet Európai Unió több ezer intézménye között terjesztjük.

Az összegyűjtött adatokat szigorúan név nélkül kezeljük. A begyűjtött információ semmilyen módon nem lesz lenyomozható az egyes intézmények számára, de felhasználhatóvá válik a statisztika kidolgozásában, amely az Ön országa és az EU közti digitalizációs folyamatokat vizsgálja.

A kérdőív 32 kérdésből áll. A válaszokhoz szükséges idő nagyban függ a menedzsment információitól a digitalizálási tevékenységeket illetően. Amennyiben ezek az információk elérhetők, úgy a válaszadás körülbelül 30 percet fog igénybe venni. Ha nem elérhetők az információk, további kutatómunkára lesz szükség az intézményben, de az erre fordított idő az intézmény és a levéltárak, múzeumok és könyvtárak közössége számára is meg fog térülni.

Reméljük, március 1-jéig ki tudják tölteni a kérdőívet. A kérdőívet úgy építettük fel, hogy lehetőségük van bármikor félbehagyni és folytatni.

Kérjük, ne habozzon felvenni velünk a kapcsolatot valamelyik lejjebb megadott e-mailcímünkön, amennyiben bármilyen bizonytalanság merülne fel kérdéseinkkel, vagy kérdőívünkkel kapcsolatban.

Szíves figyelmét és ránk fordított idejét előre is köszönjük.

Üdvözlettel: az ENUMERATE csapata

[enumerate-admin@digibis.com](mailto:enumerate-admin@digibis.com)

A kérdőív letölthető változatát [itt](#) érheti el.



 oldalakon érhető el.

### 1/7 rész: Szervezeti információ

#### [1] Az intézmény/szervezet neve \*

Kérem, írja ide a választát:

Kérjük, hogy a teljes, hivatalos nevét adja meg annak az intézménynek, ahonnan a kérdőívet kitölti.

## [2] A szervezet típusa/tárgyköre \*

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Levéltár / Irattár / Anyakönyvi hivatal
- Audiovizuális, műsorszolgáltató vagy film intézet
- Szépművészeti múzeum
- Régészeti, történeti múzeum
- Tudományos, technológiai múzeum
- Antropológiai vagy néprajzi múzeum
- Más típusú múzeum
- Nemzeti könyvtár
- Felsőoktatási könyvtár
- Speciális vagy más típusú könyvtár
- Műemlékvédelmi Hivatal
- Egyéb

Határozza meg azt az elsődleges címszót, amely legjobban [besorolja](#) intézményét vagy társaságát.

## [3] Az ország, ahol az intézmény székhelye található. \*

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Ausztria
- Belgium
- Bulgária
- Ciprus
- Cseh Köztársaság
- Dánia
- Észtország
- Finnország
- Franciaország
- Németország
- Görögország
- Magyarország
- Írország
- Olaszország
- Lettország
- Litvánia
- Luxemburg
- Málta
- Hollandia
- Lengyelország
- Portugália
- Románia

- Szlovákia
- Szlovénia
- Spanyolország
- Svédország
- Egyesült Királyság
- Egyéb

Válassza ki az országot.

#### **[4] Az intézmény weboldala.**

Kérem, írja ide a választát:

Adja meg azt a fő weboldal-címet, ahová a nagyközönség is fordulhat.

#### **[5] Az Ön neve**

Kérem, írja ide a választát:

A kérdőívet kitöltő személy teljes neve és titulusa.

#### **[6] Az intézményben betöltött szerep**

Kérem, írja ide a választát:

A kérdőívet kitöltő személy pontos beosztása.

#### **[7] Az Ön e-mail címe**

Kérem, írja ide a választát:

A kérdőívet kitöltő személy elsődleges e-mail címe.

#### **[8] Az Ön telefonszáma és/vagy Skype azonosítója**

Kérem, írja ide a választát:

A kérdőívet kitöltő személy elsődleges telefonszáma (pl. +36 0123456789) és/vagy Skype azonosítója.

### [9] Mi az Ön intézményének éves állami költségvetése?

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- < 10,000 €
- 10,000-50,000 €
- 50,000-100,000 €
- 100,000-500,000 €
- 500,000-1M €
- 1 - 10M €
- > 10M €

Kérem, adja meg az egész intézményre vonatkozó éves állami költségvetés mértékét, például, ahogy a legutolsó mérlegben szerepel. A költségvetés magában foglalhatja az állami támogatást, a szervezet elsődleges vagy kereskedelmi tevékenység alapján befolyt bevételeit stb. Ha nehéz dönteni a két lehetőség közül, (például, ha a költségvetés pontosan 50.000 €), kérjük, válassza az alacsonyabbnak becsült értéket.

### [10] A fizetett személyzet létszáma.

Kérem, írja ide a választát:

[Teljes munkaidős egyenérték](#) száma, amely az összes munkatársat tartalmazza, feltételezve, hogy a rész munkaidős személyzetet konvertálják ekvivalens teljes munkaidős létszámmá. Ebbe beletartoznak az intézmény állandó és szerződéses alkalmazottai, kivéve a vállalkozókat.

Felhívjuk figyelmét, hogy a [digitalizálásban](#) foglalkoztatott munkatársak számát a későbbiekben (lejjebb) fogjuk megkérdezni.

## 2/7 rész: Digitalizálási tevékenység

### [11] Van-e a [gyűjteménynek](#) kurátora?

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen  
 Nem

Válaszoljon „Nem”-mel, ha az Ön intézményében nincs örökségi [gyűjtemény](#), vagy, ha gyűjteményének (pl. könyv, film, zene) darabjait kölcsönözhetik/vásárolhatják a kortárs felhasználók, a jövő nemzedéke számára nem deklarált feladat a megőrzésük. (Másképpen: Válaszoljon nemmel, ha az Ön intézménye nem „emlékezeti intézmény”)

### [12] Van-e digitális [gyűjteményük](#), vagy éppen [digitalizálás](#) alatt áll-e ez a gyűjtemény? \*

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen  
 Nem

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre „Nem”-mel, ha az Ön intézményének nincs egyáltalán [digitális anyagokból](#) álló [gyűjteménye](#) (beleértve az eleve digitálisan létrejövő örökségi anyagokat), a gyűjtemények nincsenek bevonva [digitalizálásba](#) és a közeljövőben (2012-ben) nem is tervezik digitalizálni őket.

### [INFORMATION]

A különböző tesztek azt igazolták, hogy a gyűjtemények méretére vonatkozó kérdések hasznosak, bár kihívást is jelentenek. Néhány intézmény aprólékosabb szeretne lenni, mint az itt lehetséges, másoknak nehézséget jelent akár csak nagyjából megbecsülni ezt a mennyiséget. Meggyőződésünk, hogy minden intézmény számára előnyös lesz, ha ezzel a gyakorlattal megpróbálja kidolgozni gyűjteményének számát. Kérjük, válassza a 14-es kérdés alatti [OPCIONÁLIS kérdést](#), amennyiben szeretne részt venni ebben!

### [13.1] Becsülje meg a már digitálisan reprodukált örökségi [gyűjtemény](#) százalékát.

Kérem, írja ide a választát:

A digitálisan reprodukált anyagokat meg kell különböztetni a digitális (szöveges) metaadat rekordoktól. A digitális másolat az analóg dokumentum digitális helyettesítője. Az a dokumentum, amelyet digitális metaadattal katalogizáltak, még nem digitális másolat. Kérjük, adjon meg egy teljes becslést (százalékot) az intézményében lévő örökségi [gyűjteményre](#) vonatkozóan.

### [13.2]

Kérem, válasszon ki **mindent**, ami érvényes:

- [Levéltári](#) dokumentumok
- [Régi könyvek](#)
- Egyéb könyvek
- [Újságok](#)
- [Sorozatok](#)
- [Kéziratok](#)
- [Kották](#)
- [Mikrofilmek](#)
  
- [Térképek](#)
- [Fényképek](#)
- [Metszetek](#)
- [Rajzok](#)
- [Plakátok](#)
- [Képeslapok](#)
- [Festmények](#)
- Más kétdimenziós dokumentumok
  
- [Háromdimenziós művészeti munkák](#)
- Más háromdimenziós, ember által készített művek (dokumentumok)
- Más háromdimenziós dokumentumok (pl. természettudományos minták)
- [Emlékművek](#) és emlékhelyek
- [Filmek](#)
- [Videofelvételek](#)
- [Audio](#) ( zene és egyéb rögzített hanganyag)
- Egyéb:

Kérjük, jelölje be azokat a dokumentum típusokat, amelyeket a múltban digitalizáltak és a fenti becslésben szerepelnek

### [14.1] Becsülje meg, hogy az örökségi [gyűjtemények](#) hány százaléka vár még digitalizálásra!

Kérem, írja ide a választát:

A digitálisan reprodukált anyagokat meg kell különböztetni a digitális (szöveges) metaadat rekordoktól. A digitális másolat az analóg dokumentum digitális helyettesítője. Az a dokumentum, amelyet digitális metaadattal katalogizáltak, még nem digitális másolat. Kérjük, adjon meg egy teljes becslést (százalékot) az intézményében lévő örökségi [gyűjteményre](#) vonatkozóan.

### [14.2]

Kérem, válasszon ki **mindent**, ami érvényes:

- [Levéltári](#) dokumentumok
- [Régi könyvek](#)
- Egyéb könyvek

- [Újságok](#)
- [Sorozatok](#)
- [Kéziratok](#)
- [Kották](#)
- [Mikrofilmek](#)
  
- [Térképek](#)
- [Fényképek](#)
- [Metszetek](#)
- [Rajzok](#)
- [Plakátok](#)
- [Képeslapok](#)
- [Festmények](#)
- Más kétdimenziós dokumentumok
  
- [Háromdimenziós művészeti munkák](#)
- Más háromdimenziós, ember által készített művek
- Más háromdimenziós dokumentumok (pl. természettudományos minták)
- [Emlékművek](#) és emlékhelyek
- [Filmek](#)
- [Videofelvételek](#)
- [Audio](#) ( zene és egyéb rögzített hanganyag)
- Egyéb:

Kérjük, jelölje be azokat a dokumentum típusokat, amelyeket a jövőben kívánnak digitalizálni és a fenti becslésben szerepelnek.

### **[INFORMATION]**

Ha nehéznek bizonyul megbecsülni a digitalizálási folyamat állapotát, fontolja meg, hogy kidolgozza az állomány számát dokumentumfajták szerint. Az alábbi táblázatba gyűjtött információ nemcsak az Ön intézményének, de a nemzetközi könyvtáros-közösségnek is értékes lehet.

### **[OPTIONAL Question] Kérem, adja meg [gyűjteményeik](#) nagyságát dokumentumfajták szerint, majd **összesítse azon dokumentumok számát, amik digitalizálásra várnak.****

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' kérdésnél '[INFORMATION]'

	Analóg dokumentumok becsült száma	Digitális (szöveges) metaadattal katalogizált dokumentumok becsült százalékos aránya	Digitális másolatok százalékos aránya	A még digitalizálásra váró gyűjtemény becsült százalékos aránya	Becsült százalékos adat azon dokumentumokról, melyeket nem szükséges digitalizálni
<a href="#">Levéltári dokumentumok (méter)</a>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<a href="#">Régi könyvek</a>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

(kötetek), Egyéb könyvek (kötetek)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Újságok</a> (címek)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Sorozatok</a> (kötetek)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Kéziratok</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Kották</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Mikrofilmek</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Térképek</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Fényképek</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Metszetek</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Rajzok</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Plakátok</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Képeslapok</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Festmények</a> (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Más kétdimenziós dokumentumok	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Háromdimenziós művészeti munkák</a> (dokumentumok)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Más háromdimenziós, ember által készített művek (dokumentumok)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Más háromdimenziós dokumentumok (pl. természettudományos minták) (dokumentumok)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Emlékművek</a> és emlékhelyek (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Filmek</a> (óra)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Videofelvételek</a> (óra)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Audio</a> ( zene és egyéb rögzített hanganyag) (óra)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Egyéb, a fentiekbe be nem sorolható dokumentumok (szám)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Magyarázatok az 5 oszlophoz:

- **Az analóg dokumentumok becsült száma**

Adja meg az intézményéhez tartozó [gyűjtemény](#) analóg dokumentumainak számát.

- **Becsült százalékos adat azon**

dokumentumokról, melyeket digitális (szöveges) metaadattal katalogizáltak:

Adja meg azon analóg dokumentumok százalékos arányát, melyeket metaadat-rekordként katalogizáltak és digitális másolat nem készült róluk.



Becsült százalékos adat a digitális másolatok arányáról:

Beleértve a csaknem befejezett munkákat is. Beleértve a karakterfelismerés nélküli képi dokumentumokat is.

• **Becsült százalékos adat a digitalizálásra váró teljes gyűjtemény arányáról:**

[Gyűjteményük](#) azon része – az önök becslése szerint - , mely a kulturális örökség fontos részét képezi és még digitalizálásra vár.

• **Becsült százalékos adat azon dokumentumokról, melyeket nem szükséges digitalizálni:**

[Gyűjteményük](#) azon része, amelyet valamilyen okból nem szükséges digitalizálni, például, mert nincs rá igény, vagy mert egy másik intézmény digitalizálja. A referenzs-dokumentumok digitalizálása elejét veszi annak, hogy mindent digitalizálni kelljen.

### [15] Az Ön intézménye gyűjti-e az [eleve digitálisan létrejövő örökségeket](#)?

**Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:**

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

Válaszoljon „Igen”-nel, ha intézménye bármilyen [eleve digitálisan létrejövő örökséget](#) (szoftvert, digitális dokumentumot, szüretelt webtartalmat stb) gyűjt. A [gyűjtés](#) módja nem számít a kérdés szempontjából.

### [16] Amennyiben igen: Milyen típusú [eleve digitálisan létrejövő örökségeket](#)?

**Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:**

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?) és A válasz volt 'A1'Igen' kérdésnél '[15]' (Az Ön intézménye gyűjti-e az eleve digitálisan létrejövő örökségeket?)

Kérem, írja ide a választát:

Használja az intézménye által használt osztályozásokat az [eleve digitálisan létrejövő örökségek](#) osztályozásánál. Ha nincs ilyesmi használatban, osztályozzon úgy, ahogyan véleménye szerint a legjobban jellemezhető a [gyűjtemény](#).

### [17] Intézménye rendelkezik-e [írott formában létrehozott digitalizálási stratégiával](#)?

**Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:**

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

A stratégia a 2016-ig tartó időszakot érinti.

### [18] Intézménye szerepel-e [nemzeti digitalizálási stratégiában](#)?

**Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:**

° A válasz volt 'Y' Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nincs ilyen stratégia
- Nem tudom

Válaszoljon „Igen”-nel, ha intézménye aktívan részt vesz, vagy alkalmazkodni kényszerül a hivatalos, nemzeti vagy intézmények közti megállapodáshoz, ami a kulturális örökség digitalizálását illeti.

### 3/7 rész: Digitális hozzáférés

#### [19] Intézménye rendelkezik-e kimondott (írott formában lévő) használati szabállyal, ami a digitalizált [gyűjteményt](#) illeti?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' 'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

Válaszoljon „Igen”-nel, ha intézményének hivatalos szabályzata van arról, kik számára [hozzáférhető](#) a digitális gyűjtemény és milyen feltételek mellett.

#### [20] Intézménye jegyzi-e, hogy a felhasználók hányszor veszik igénybe/használgják a digitális metaadat és/vagy digitalizált dokumentumokat?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' 'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

„Igen” válaszhoz bármilyen mérési technika megfelel.

#### [21] Ha igen, milyen módon?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' 'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?) és

A válasz volt 'A1' 'Igen' kérdésnél '[20]' (Intézménye jegyzi-e, hogy a felhasználók hányszor veszik igénybe/használgják a digitális metaadat és/vagy digitalizált dokumentumokat?)

Kérem, válasszon ki **mindent**, ami érvényes:

[Webes statisztika](#)

Adatbázis statisztikák (amennyiben nincsenek benne a webes statisztikában)

Felhasználói tanulmányok

Egyéb:

Kérem, jelölje be mindazon módokat, amelyek alapján a használat gyakoriságát méri.

**[22] Kérem, adja meg az összes digitalizált anyag százalékos arányát, amely hozzáférési opciók alapján számára elérhető és/vagy elérhető lesz.**

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

	A jelenleg elérhető digitális dokumentumok százalékos aránya	A két év múlva elérhető digitális dokumentumok százalékos aránya	Leírás
<a href="#">Offline</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Intézményi honlap</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Nemzeti aggregátor</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<a href="#">Tematikus aggregátor</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Europeana	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Világemlékezet Programja	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wikipedia	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Intézményi <a href="#">alkalmazásprogramozási felület</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Harmadik fél <a href="#">alkalmazásprogramozási felülete</a>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Egyéb	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Többféle hozzáférési mód (pl Europeana, Wikipedia) is lehetséges a digitális [gyűjteményhez](#). Következésképpen a választott aránynak nem kell 100%-osnak lennie.

## 4/7 rész: Digitális tárolás

### [23] Az Ön intézményének van-e [írott digitális megőrzési stratégiája](#)?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

Akkor válaszoljon „Igen”-nel, ha intézményében megtalálható egy formális dokumentum, amely a [digitális megőrzéssel](#) és digitális gyűjteményekhez való folyamatos hozzáféréssel foglalkozik.

### [24] Intézménye tagja-e [nemzeti digitális megőrzési stratégiának](#)?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nincs ilyen stratégia
- Nem tudom

Válaszoljon „Igen”-nel, ha intézménye aktívan részt vesz, vagy alkalmazkodni kényszerül a [hivatalos, nemzeti vagy intézmények közti megállapodáshoz, ami a kulturális örökség megőrzését és folyamatos hozzáférését](#) illeti.

### [25] Intézménye tagja-e nemzeti vagy intézményi [digitális megőrzési infrastruktúrának](#)?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon **egy**et az alábbiak közül:

- Igen
- Nem
- Nem tudom

Ez az [infrastruktúra](#) nem szükségszerű, hogy intézménye tulajdonában álljon, más intézményekkel is lehet közös, bérelt vagy külső cégnél is állhat.

## 5/7 rész: A digitalizálásra fordított kiadások

### [26] Kérjük, becsülje meg az éves [digitalizálásra](#) fordított összeget.

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

	Kérjük, pontosítsa a tárgyalt költségvetést €- ban:	Kérjük, adja meg a tárgyalt évet:
Legutolsó (lezárt) költségvetési év:	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Következő költségvetési év:	<input type="text"/>	<input type="text"/>

A saját intézmény éves költségvetésében megállapított, [digitalizálásra](#) elkülönített összeg. Kérjük, próbálja meg ebbe a becslésbe beleszámítani a dolgozók erre szánt bérét, de ne számítsa bele a külső támogatásokat, amelyek nem szerepelnek a költségvetésben. Ha a költségvetés éve nem esik egybe a naptári évvel, válassza ki a leginkább ideillő naptári évet (a hónapok számát tekintve).

### [27] Az előbbieken jellemzett költségvetésbe mi tartozik bele?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válasszon ki **mindent**, ami érvényes:

- Személyi jellegű ráfordítások
- Adók
- Tőkeköltség
- Berendezések költsége
- Szelekciós költség
- Digitális átalakítás költsége
- Metaadat-javítás
- Metaadat-létrehozás
- Tiszteletdíjak
- Jogtisztaság
- Digitális megőrzési költségek
- Egyéb:

Jelölje meg mindazokat a kiadásokat, melyeket a költségvetés tartalmaz.

### [28] Mennyi a [digitalizálásban](#) közreműködő kollégák teljes létszáma éves szinten?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y'Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérjük, adja meg a foglalkoztatott munkatársak számát  
[teljes munkaidő egyenértékben:](#)

Kérjük, adja meg a  
tárgyalt évet:

Legutolsó (lezárt)  
kölségvetési év.

Szerepeltesse azt az időt is, amelyet a kollégák a [digitalizálási](#) projektektben töltenek, beleértve: tervezés, házon belüli szervezés és szerződéses projektek, anyagok előkészítése és digitalizálása, digitális formátumok bővítése a szélesebb körű hozzáférhetőség érdekében.

### [29] Mennyi a [digitalizálásban](#) résztvevő önkéntesek száma (teljes munkaidős egyenértékben számolva)?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérjük, adja meg a foglalkoztatott munkatársak számát  
[teljes munkaidő egyenértékben:](#)

Kérjük, adja meg a  
tárgyalt évet:

Legutolsó (lezárt)  
kölségvetési év.

Szerepeltesse a nem fizetett kollégák digitalizálásra fordított idejét is. Azon önkénteseket is szerepeltetni kell, akik valamilyen szintű kompenzációt (pl utazási támogatást) kapnak.

### [30] Milyen forrásokból finanszírozza az intézet a [digitalizálás](#) tevékenységeket?

Csak akkor válaszoljon erre a kérdésre, ha az alábbi feltételek teljesülnek:

° A válasz volt 'Y' Igen' kérdésnél '[12]' (Van-e digitális gyűjteményük, vagy éppen digitalizálás alatt áll-e ez a gyűjtemény?)

Kérem, válaszson ki **mindent**, ami érvényes:

- Belső költségvetések
- Kereskedelem
- Nyilvános adományok és támogatások
- Magán befektetések
- Nyilvános/magán társulás (PPP)
- Egyéb:

Adja meg mindazon forrásokat, amelyekből az Ön intézete [digitalizálásra](#) felhasználható hozzájárulást kap. Ezek azon adományok, anyagi támogatások és befektetések, melyeket az intézet csak digitalizálásra fordíthat. Minden egyéb forrás az intézmény költségvetésébe számít bele.

## 6/7 rész: Általános megjegyzések

**[31] Kérem, adjon meg bármilyen egyéb információt, amelyre az előző kérdések nem tértek ki és úgy gondolja, hogy lényegesek ahhoz, hogy megérthessük az Önök digitalizálási tevékenységének körülményeit.**

Kérem, írja ide a válaszát:

Észrevételek a kérdőível kapcsolatban a következő (32-es) kérdésben adhatók meg.



## 7/7 rész: Teszt kérdőív kiértékelés

**[32] Észrevételeit a kérdőívvel kapcsolatban szívesen vesszük és a jövőbeli kérdőívünk összeállításakor figyelembe fogjuk venni.**

Kérem, írja ide a válaszát:

Köszönjük, hogy kitöltötte a kérdőívet!



További információ az ENUMERATE programról és hálózatáról a

ENUMERATE, a

és a

**LinkedIn** oldalakon érhető el.

Köszönjük, hogy kitöltötte a kérdőívet.